

Store/Office/Apartment

店舗・オフィス・集合住宅



| CASE | S-01 |

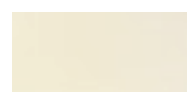
ナチュラルモダンな美容室

木の質感ゆたかなログウッド調を用いた、素朴でナチュラルな雰囲気の美容室です。平屋の建物ですが、屋根を小分けにして少しずつせり上げて、ボリューム感を出しています。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 店舗賞受賞作品)



ログウッド調
ノルマンアンティーク
ED324



地域限定
フラット
無塗装品
MDX100/WDX100



| CASE | S-02 |

捻りのきいた?! 接骨院

「ひねりをきかせた建物にしたい」というリクエストに形状で応えた設計です。店舗に必要な視認性をもたせ、眉山地区の色、藍と素材感で街並みに溶け込む外観となっています。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 店舗賞受賞作品)



モエン大壁工法
あぜくら仕上げ



| CASE | S-03 |

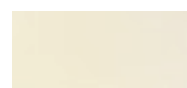
北海道に建つナチュラルモダンな薬局

“和”を感じるまち創りを行っている町に建つ住居兼薬局です。にしん御殿等の伝統的な建築をもつこの町で、それを連想させる木目調のサイディングが選ばれました。透過するガラスと明るい色調の外壁とのコントラストにより、親しみやすい外観になりました。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 店舗賞受賞作品)



マイスターウッド調
ナチュラルブラウン
EY104274



地域限定
フラット
無塗装品
WCX100/MCX100



CASE | **S-04** | 自然味を内包する外壁でつくる店舗

コンセプトは「美しく年を重ねる外装デザイン」。時の経過を身に纏った天然木の素材が魅力のヴィンテージウッドをレンガ柄と組み合わせたショールームです。意匠性と機能性を兼ね備えたヴィンテージウッドがエイジング感を創出します。



シェードブリック調
コットMGホワイト
EFX324

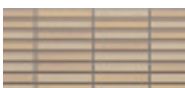


ヴィンテージウッド
スキムドブラウン
ED762



CASE | **S-06** | 地域に愛されるコミュニティーセンター

端正なタイル柄を全面張りで用いた地域のコミュニティーセンターです。焼成タイルの質感を強調した温かみの感じられる色合いにより、居心地の良い親しまれる施設となりました。



パレリス調
アスールイエロー
ED196



CASE | **S-05** | 和風旅館のような福祉施設

緩やかな勾配の大屋根と縦張り使いで用いた木目柄の外壁により、高級な和風旅館の赴きを漂わせる福祉施設となりました。ゆったりとした時の流れと豊かで穏やかな生活が楽しめそうです。



マイスターウッド調
ステインチャコール
EY104240



しぶき
フロストブラウン
ED539



CASE | **S-07** | 端正で落ち着いた病院施設

病院として認識しやすかつ印象深い建物となりました。また「親しみやすいモダンスタイル」をキーワードに、キュービック柄と小端積柄を張り分け、端正な中にもやさしい外観となりました。



ボメロストーン調
エアルMGアイボリー
EFX401 (F)



ボルプストーン調
エアルMGチャコール
EFX313



CASE | I-01 |

コンクリート打ちっ放し柄で 演出する店舗内装

美容室の1階駐車場から2階入口に上がる階段壁面にコンクリート打ちっ放し柄を使用。ホワイトを基調とした爽やかな2階室内の雰囲気にあわせ、ガラス越しに見えるように工夫された設計が秀逸です。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 内装賞受賞作品)



地域限定

コンクリート打ちっ放し
コンクリートグレー
MDX191



CASE | I-02 |

モエンアートで飾る玄関内装

半円の集合体のような曲線フォルムにより玄関壁面を格調高く彩ります。竹を編んだようにも見えるアーチフォルムならば、住宅内装をより一層「粹」に演出します。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 内装賞受賞作品)



アーチフォルム
テールオーカー
AY8115

CASE | I-03 |

高級感溢れるオフィスのエントランス

モダンで高級感あふれる会社受付です。リズムカルでやわらかな風合いが、お客様をお迎えする上質なインテリア空間となりました。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 内装賞受賞作品)



アーチフォルム
テールオーカー
AY8115



CASE | I-04 |

オブジェのように美しく和室を演出

和室壁面にアーチフォルムを装飾的に使用しました。床に敷いた玉砂利の上に、壁と同じ色合いの正方形の石をまるで壁面から飛び出てきたかのように無造作に転がし、ショーウィンドーのオブジェのごとく印象的に演出しました。



アーチフォルム
テールホワイト
AY8116



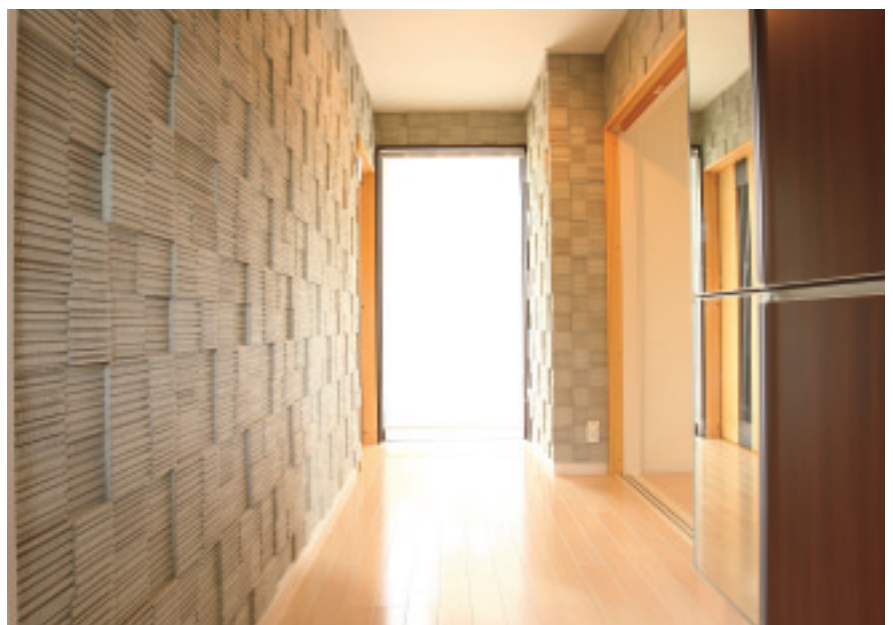
CASE | I-05 |

35mm厚の造形美が彩る住宅内装

玄関からリビングへ誘う廊下全面をスクラッチフォルムで彩りました。厚さ35mmから生まれる彫りの深い造形美により、個性的で魅力あふれる内装に仕上がりました。



スクラッチフォルム
テールホワイト
AY8316





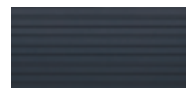
CASE | R-01 | まるで新築そっくりなリフォーム例

穏やかなクリーム色の住宅が、ブルーを基調としたクールな外観に変化を遂げました。ガルバリウム鋼板を思わせるシンプルラインとコンクリート素材のようなサイディングにより、まるで新築そっくりのシンプルモダンな外観に生まれ変わりました。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 リフォーム賞受賞作品)



コンクリート打ちっ放し16
MGグレー
EF431



地域限定
シンプルライン
レモードネイビー
WDX284/MDX2310



CASE | R-02 | 窯業系サイディングだからできる劇的リフォーム

築30年の住宅が新築住宅のように劇的に変わり、ビローネブリック調の質感により高級感が出ました。サイディングの重ね張り工法は、環境への負荷を軽減する地球にやさしいリフォームです。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 リフォーム賞受賞作品)



ビローネブリック調
ビローネレッド
EF492



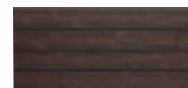
軒天ストライプ調
ナチュラルアッシュ
ML5523



CASE | R-03 | リフォームで和風外観をグレードアップ

重厚な日本家屋の良さをいかしつつ、木目調のサイディングを使い、現代感覚の和風建築として再生されました。アプローチや外構もあわせてリフォームしたことで外観がグレードアップしています。

(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 リフォーム賞受賞作品)



マイスターウッド調
ステインココア
EY104239



CASE | R-04 | 印象的なモダン住宅をリフォームで実現

同じ建物かとリフォーム前後を思わず見比べてしまうほどモダンでインパクトのある変化を遂げました。サイディングによるリフォームの特徴は家の形も変えられることです。



地域限定
クラッシュトーン調
ベイクホワイトⅡ
WDX133



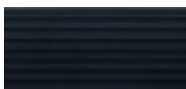
地域限定
シンプルライン
レモッドブラック
WDX285/MDX234



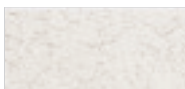
CASE | L-02 | シンプルモダンな都市型連棟

隣り合う3棟にシンメトリーをうまく取り入れ、高級感を醸成している都市型住宅。ニューライン8とマイスターウッド調で個性を効果的に作り、人気のルーバーを組み合わせてバランス良くデザインしています。

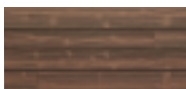
(「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 ゴールド賞受賞作品)



ニューライン8
ウィニーブラック
EDX196



地域限定
シャトール調
スノーホワイトJ/II
MDX1219/WDX204



マイスターウッド調
ナチュラルブラウン
EY104274



CASE | L-03 | カラーバランスの秀逸さがお手本になる連棟住宅

2棟を巧みに色分けした都市型住宅です。2階部分のチャコールとマロンの色味にあわせて、1階の色を微妙に変化させ、ドア、門柱、門扉の色までテイスト別に変えたことで、絶妙なハーモニーが生まれました。トータルのカラーバランスがお手本になる連棟です。



リーガストーン調
ランダチャコール
EDX342



リーガストーン調
ランダマロン
EDX341



地域限定
ソフィアウォール調
ペールブラウンJ
MDX353



地域限定
ソフィアウォール調
スノーホワイトJ
MDX351



CASE | L-01 | 街並みが景観になるベストアンサー

色もテクスチャーも同じものを使っていますが、家の形を変え、高低差をつけて凸凹感を出したため、共通感と個性が共存するグッドデザインの街並みになりました。

地域限定 フラット無塗装品
MCX100/WCX100



CASE | L-04 |

テーマは「現代風蔵の町」

木質のテクスチャーが魅力のマイスターウッド調と和木調の組み合わせにより「現代風蔵の町」をイメージした分譲住宅です。2階外壁、破風、樋などの色をホワイトで揃えたことで、街並みとしての統一感が演出されています。（「わが家のかべ自慢」コンテスト2008 ニチハ賞受賞作品）



バルムボーダー調 EF481
バルムボーダー調 EF482
フィーノ調 EFX386
ヴェレウォール調 EFX293



マイスターウッド調 EY104238
和木調 ED221
和木調 ED223



CASE | L-05 |

夜景も美しい街並み

ライティングを計算して、暗くなったときに家や植栽が美しく浮かび上がるよう設置されています。近似色柄を使っている、形を変えることで差がつけられる好例です。



ベイクルストーン調 EF513

地域限定
ストラツウォール調
シュアMGアイボリー
LF303/EFX303



CASE | L-06 |

同柄の色違いで魅せる街並み

間口、屋根勾配と高さ、バルコニーの高さとデザイン、1階のベースカラーと2階の柄、ナチュラルモダンな印象を揃えました。差が付けてあるのは家の形と上階の木目の色。サイディングを効果的に活用した街並み例です。



和木調 ED224
緑青色（ろくしょういろ）

和木調 ED221
杉木色（すぎのきいろ）



和木調 ED223
鶯茶色（うぐいすちゃいろ）

和木調 ED225
弁柄色（べんがらいろ）